



第1回「10代がえらぶ海外文学大賞」たとえばこんな本！（2025/5/20 更新）

おもな対象作品をまとめました。このリストになくても、条件を満たしている作品は対象となります。

【対象作品の条件】

2024年1月1日～12月31日に日本で刊行された、10代が主人公の海外（翻訳）文学

※刊行日は、奥付にならいます

※グラフィックノベル [まんが]、絵本を含みます

※新訳（古典など、あらたに翻訳し直された作品）も対象です

※このリストは、作品のあらすじやSNSなどの情報をもとに作成したものであり、抜け漏れがある可能性があります。

【対象外となる作品】

・選考委員が翻訳／共訳／監修した作品

・既存の作品の新版のうち、ソフトカバー版、文庫版など、体裁のみ変更となった作品

くわしくは
ホームページへ！
Q & Aのページも
ご確認ください！



書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
0%に向って	イ・ソジェ 原田いず	左右社	市場における観客占有率が「0%に向かって」減少の一途をたどっている独立映画をテーマとした表題作ほか、勉強はそっちのけで恋と音楽にのめり込む〈俺〉の物語「Soundcloud」など、若者たちの苦い日々がオフビートに展開する7篇。
4321	ポール・オースター 柴田元幸	新潮社	少年は何度も成長し、愛しい人々と青春を駆け抜ける。1947年、ユダヤ系の家庭に生まれたアーチボルド・ファーガソンの、驚くべき仕掛けに満ちた成長物語。50～70年代のアメリカを生きる若者の姿を描く。
Berrybrook 校が教えてくれたこと	スヴェトラナ・シマコヴァ 小柴マリ	KADOKAWA	転校生のペネロピは、登校初日に突き飛ばしてしまったジェイミーに謝ることができないまま、気まずさと不安を抱えた日々を過ごす。そんななか、所属する美術クラブに試練が訪れる。ペネロピの学校生活と美術クラブの行く末は——？ グラフィックノベル。
HUJAN 雨	テレ・リエ 川名桂子 清岡ゆり	悠光堂	2042年、地球上に百億人目の赤ちゃんが生まれた日、古火山の巨大噴火によって世界中が被災する。両親を亡くした少年と少女は、それぞれの環境で懸命に生きていく。ふたたび地球の危機が訪れたとき、ふたりはどのような選択をとるのか——。インドネシア人作家が贈る友情、愛、忘却、別れ、そして雨についての物語。
J・J・J三姉弟の世にも平凡な超能力	チョン・セラ 古川綾子	亜紀書房	科学者のジェイン、アラブの建設現場で働くジェウク、高校生の末っ子ジェフンの3姉弟は、突然超能力を持ったことに気がつく。あまりにもビミョーな能力に戸惑っていると、「誰かを救え」というメッセージと小包が届く。
Kylooe	リトルサンダー 野村麻里	リイド社	世界で絶賛を浴びる香港のアーティスト、リトルサンダーによるオールカラーコミック。憂鬱な日々から逃避したい女子高生ラムロク、昔の恋人が忘れられない青年ラム、感情が禁止された世界で生きる少年マイルの前に、夢を司る謎の怪物「カイロー」が現れる……。
あいだのわたし	ユリア・ラビノヴィチ 細井直子	岩波書店	「みんな手紙を待ってる。難民として認定する、って書かれた手紙」。15歳のマディーナは、命がけで家族とこの国に逃げてきた。留まれるのか、送り返されるのか。あいだで揺れ闘う少女が日記帳にぶつける、怒りと葛藤とあこがれの日々。
アインシュタインをすくえ！	コーネリア・フランツ 若松宣子	文溪堂	ニューヨークへ船旅中の12歳のエミリーは、現代から第一次大戦前の豪華客船へ、まさかのタイムスリップ！ 同じく現代からきた男の子2人と共に、元の時代に戻る方法を探すが…。その鍵を握るのは、あのアインシュタイン！？

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
アウシュビッツの小さな厩番	ヘンリー・オースター デクスター・フォード 大沢章子	新潮社	死と隣り合わせの過酷な労働を乗り越え、人間が失いうるほぼすべてのものを失いながらも、3つの強制収容所を生きのびた少年の奇跡の物語。
アサシンクリード フラグメント 会津の刃	オリヴィエ・ゲイ 阿部清美	竹書房	16歳の司馬篤湖は会津藩士の父を持ち、侍として将来を嘱望される兄に憧れている。嫁いでいてもおかしくない年頃だが、侍を夢見て刀を振る毎日を過ごしてきた。その夢は決して叶わぬはずだったが...
アドニスの声が聞こえる	フィル・アール 杉田七重	小学館	第二次世界大戦下のロンドン。動物園に残された年老いたゴリラとひとりぼっちの12歳の少年ジョーゼフ、孤独のなかで心を通わせていく。
あの夏が教えてくれた	アレン・エスケンス 務台夏子	東京創元社	高校に馴染めない15歳のボーディ。ある日、黒人女性が不審な失踪を遂げ、ボーディが慕う隣人ホークを保安官が訪ねてくる。女性はホークの知人で、彼らのあいだには噂があったという。事件をきっかけにボーディは...
アフェイリア国とメイドと 最高のウソ	ジェラルディン・マコック ラン 大谷真弓	小学館	2か月間雨が続くアフェイリア国プレスト市。元首のスプリーマは「視察」に出かけて帰ってこない。職務を放りだして逃亡したという噂を封じるため、15歳のメイド・グローリアに影武者になるよう命じるが...
アフガンの息子たち	エーリン・ペーション ヘレンハルメ 美穂	小学館	高校を出たばかりの「わたし」は、スウェーデンの小さな町にある、保護者のいない難民児童が暮らす収容施設で働いている。やがて14歳のザーヘルや17歳のアフメド、ハーミドという3人の少年たちと心を通わせるようになる。
アマリとグレートゲーム (上・下)	B・B・オールストン 橋本恵	小学館	明日から始まる2年目のサマーキャンプを楽しみにしていたアマリ。友人とバスに乗っていると、とつぜん、周囲の動きが完全にとまった。動けるのはアマリだけ。アマリはまたしても、激動の運命をたどることに...。下巻では、超常現象局と魔術師連盟の板ばさみになり苦しむアマリの前に、かつての相棒ディランが立ちはだかる。戦争をも辞さないディランを止めるため、アマリはグレートゲームに挑まざるをえなくなり...
歩き娘 シリア・2013年	サマル・ヤズベク 柳谷あゆみ	白水社	爆撃にさらされ、地下室に拘束されたまま、たった1本の青いペンで見知らぬ「あなた」に宛てて、封鎖下の日々や自らの生い立ちを書き綴る少女の物語。2013年にシリアで実際に起きた出来事を下敷きに、手記の形をとった異色の長篇小説。
石の剣のものがたり4 マインクラフト ハチのなんもん	ニック・エリオポラス アラン・バトソンアラン 酒井章文	技術評論社	Minecraft 公式の小説シリーズ第4弾。ミツパチをめぐるトラブルが学校でも、ゲームの世界でも巻き起こる。しかも、マインクラフトの世界では空に「裂け目」が生じ、そいつが大きくなり続けている...! ハーパーと仲間たちは、現実世界とマインクラフトの世界で大災害が起こる前に謎を解くべく奮闘する。
石の剣のものがたり5 マインクラフト ゴレムにいどめ!	ニック・エリオポラス アラン・バトソン クリス・ヒル 酒井章文	技術評論社	モーガンたちは、おそろしいネザーで、ゴーレムの宝物を取ってくるミッションにいどむ。でも、ひとりずつ順番に探しにいかなければならない。ひとりぼっちで挑戦するなら、どうやってみんなで力を合わせればいい?
犬を飼ったら、大さわぎ! 1 トイプードルのプリンセス?	トゥイ・T・サザーランド 相良倫子	徳間書店	10歳のロージーは、きれい好きで、かわいいものが大好きな女の子。夢にまで見たトイプードルを飼えることになったけれど、家にやってきたのは、やんちゃな子犬で...。家族が子犬を受け入れていく様子をほのぼのと描いた物語。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
犬を飼ったら、大さわぎ！2 トラブルメーカーのブルドッグ？	トゥイ・T・サザーランド 相良倫子	徳間書店	1 1 歳のエリックは、捨てられていた大きなブルドッグを連れてかえる。ミートボールという名のその犬は、わがままでマイペースで…。わがままな犬をめぐる、内気な男の子が成長していく様子を描いた物語。
命をつないだ路面電車	テア・ランノ 関口英子 山下愛純	小学館	1 9 4 3 年 1 0 月、イタリア・ローマのユダヤ人居住区。ナチス・ドイツ軍がユダヤ人を強制連行する中、1 2 歳の少年エマヌエーレはその場を逃げ出し、路面電車の中に身を隠し…。希望を捨てずに生き延びた少年の勇気の物語。
威風堂々 キツネの尻尾 4 赤い炎のささやき	ソン・ウォンピョン 渡辺麻土香	永岡書店	九尾のキツネの血を引く少女が、1 本ずつはえてくる尻尾の化身に向き合いながら成長するあやかしファンタジー。4 巻のテーマは「嫉妬」。5 年生の主人公ダンミは、いろんなことで自分が一番でなくなってしまい、「嫉妬」に心が乱される。「なんであの子ばかり…！」誰しもが心に抱く葛藤が描かれています。
ウイングス・オブ・ファイア 1 運命のドラゴン 泥の翼のクレイ	トゥイ・タマラ・サザーランド 田内志文	平凡社	食いしん坊で仲間思いな〈泥の翼〉(マドウイング)のクレイ。20 年続く戦争をとめる〈運命のドラゴンの子〉のひとりとして、生まれたときから仲間とともに厳しい訓練のもと育てられてきた。予言にうたわれた運命を選ぶか、仲間とともに自由を選ぶか――。いま若きドラゴンの子どもの冒険がはじまる。
ウイングス・オブ・ファイア 2 帰ってきた王女 海の翼のツナミ	トゥイ・タマラ・サザーランド 田内志文	平凡社	気が強く仲間思いのドラゴン、ツナミ。実は〈海の王国〉の行方知れずの王女だった。待ちこがれていた母・コーラル女王との再会によるこんだのもつかのま、何者かに命をねらわれる。王女として生きるか、仲間と共に戦うか――。
ヴィンデビー・パズル	ロイス・ローリー 島津やよい	新評論	ドイツの湿地で見つかった少女の遺体はなにを物語るのか。古代ゲルマン世界を生きた名も知れぬ者たちの真実に迫る、歴史ミステリー。貴重な遺物写真と解説、教室や家庭でのディスカッションのヒントとなる質問例なども収録。
英雄と悪党との狭間で	アンジェラ・カーター 井伊順彦	論創社	終末感漂う近未来。家族を失った少女は異人種と出会い、共同体(コミュニティ)の外側に存在する世界で新たな価値観を知り、肉体的にも精神的にも成長をしていくが……。原作発表から 55 年の時を経た初邦訳。
エジプト人シヌヘ	ミカ・ヴァルタリ セルボ貴子 菊川匡(監修)	みずいろブックス	古代エジプト文明が克明に描かれた歴史長編小説。古代エジプト文明の栄華を誇る新王朝時代末期に生まれた主人公シヌヘの一代記。テーベで頭蓋切開医師となったシヌヘは、シリア、バビロン、ヒッタイト、クレタ島へ旅する。
おばあちゃんの白い鳥	マラク・マタール さくまゆみこ	講談社	作者マラク・マタールさんは 1 9 9 9 年生まれ。パレスチナ・ガザ地区で育ちました。2 0 1 4 年、5 1 日間にわたるイスラエル軍のガザ侵攻で家に閉じこもることを余儀なくされますが、絵を描くことで恐怖をまぎらわし、将来の希望を見出していった自身の 1 4 歳のときの実体験を描いた絵本。
オラレ！タコスクィーン	ジェニファー・トーレス おおつかのりこ	文研出版	ステフは 1 3 歳。メキシコ系移民のパパは、キッチンカーでタコス売っている。小さい頃は、タコス屋の娘なのが自慢で、いまもパパのつくる料理は最高、なんだけど…。移民の国アメリカで成長していく少女を温かく描いた物語。
降りていこう	ジェスミン・ウォード 石川由美子	作品社	〈あなたの武器はあなた自身〉 母さんは言った。あたしの武器はあたしだ。奴隷の境遇に生まれた少女は、祖母から、そして母から伝えられた知識と勇気を胸に、自由を目指す。
折れざる槍	ニコラ・グリフィス 市田泉	東京創元社	人々に妖精の谷と怖られる地で、荒野を庭として育った少女がいた。やがて広い世界への憧れが抑えきれなくなった少女は、母からペレティルという名前を受け取ると、カエル・レオンに玉座を構える王アルトゥールの戦士団に加わるべく旅立つ。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
終わりなき夜に少女は	クリス・ウィタカー 鈴木恵	早川書房	連続少女失踪事件が解決されないまま、サマーという少女が失踪した。双子の妹レインは、姉の失踪に疑念を抱く。しかし、レインが姉の足取りを追うにつれ見えてきたのは、彼女の知らないサマーの姿だった。
怪盗ギャンビット1 若き天才泥棒たち	ケイヴィオン・ルイス 廣瀬麻微	KADOKAWA	ロザリンは、伝説的な怪盗一家のひとり娘。だが彼女は、稼業から足を洗い「ふつうの人生」を送ることを夢見て、ひそかに家出する計画を立てていた。そんなある日、ロザリンのミスで母親が捕まり、10億ドルの身代金を要求されてしまう。
怪盗ギャンビット2 愛と友情のバトルロイヤル	ケイヴィオン・ルイス 廣瀬麻微	KADOKAWA	一転して命を狙われる立場となったロザリンは、ふたたび〈怪盗ギャンビット〉の舞台で一発大逆転を狙うことに！ カーニバルの仮面舞踏会、南極の氷海、プライスレスな秘宝を奪い合う緊迫のシーソーゲーム、大どんでん返し……そして、衝撃のラストへ！
かかし 現代中国文学 少年少女編	葉聖陶 福井ゆり子	尚斯国際出版社	中国で100年読み継がれてきた、葉聖陶（ようせいとう）による珠玉の童話集。真夜中の田園に立つかかしの目から、世の中に起きている悲劇を描く「かかし」など、現代人が読んでも楽しめる32篇を収録。
楽園のタベ ルシア・ベルリン作品集	ルシア・ベルリン 岸本佐知子	講談社	ロングセラーとなっている『掃除婦のための手引き書』（2020年本屋大賞翻訳小説部門第2位）、『すべての月、すべての年』に続く、待望のルシア・ベルリン短編集。22篇を収録。
ガチョウの本	イーユン・リー 篠森ゆりこ	河出書房新社	少女2人の「遊び」で書かれた小説が刊行されることになり、周囲を巻き込み思わぬ方向に。2023年度ペン/フォークナー賞受賞。
カトーレンの王	ヤン・テルラウ 西村由美	小学館	カトーレン国の王が死んだあと、6人の大臣が政治を行っていた。王が死んだ日に生まれた少年スタッハは、17歳になると「ぼくがカトーレン国の王になる」と決意をする。そんなスタッハに大臣たちは7つの無理難題を課し…。
皮はぐ者 クロニクル千古の間	ミシェル・バイヴァー さくまゆみこ	評論社	紀元前4000年の太古の世界。巨大なカミナリ星が落ち、森のほとんどが焼失してしまう。混乱の中、皮ハガシという恐ろしいものが徘徊しているという噂が流れる——10年の時を経て続編が発表された「クロニクル千古の間」シリーズ第8巻。
危険なトランスガールの おしゃべりメモワール	カイ・チェン・トム 野中モモ	晶文社	カンフーの達人で、病的な嘘つきのあたしは、生まれ育った町と家族から逃げ出した。やがて、殺されたトランスジェンダー女性たちの仇を討つことを使命とするガールギャングに入り、ストリートで暴れまわる。
きみは、ぼうけんか	シャフルザード・シャフル ジェルディー 愛甲恵子	ブロンズ新社	わたしとおにいちゃんは、戦火をのがれて「ぼうけん」の旅にでたー。ぼうしと1冊の本を手に、難民となった幼い兄妹が辿り着いたのは…。苦しい道を「希望」の物語にかえる、イラン発・平和を考える絵本。
偶像の涙	全商国 金子博昭	クオン	ことあるごとに暴力で周囲を威圧する不良グループのリーダー・ギピョ、クラスの秩序を保とうとする担任教師、そして級長ヒョンウ。各者の対立と葛藤を見守る高校2年生のユデ。学校を舞台にしたアイロニカルな物語。
グラフィックノベル版 ソフィーの世界（上・下）	ヨースタイン・ゴルデル ヴァンサン・ザビュス ニコビー 山本知子 須田朗（日本語版監修）	NHK 出版	ある日、少女ソフィーのもとに届いた差出人不明の1通の手紙。そこにはたったひとつ「あなたはだれ？」とだけ書かれていた。世界的ベストセラーの哲学ファンタジーがフランスの人気作家により、グラフィックノベルとして登場！

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
グレッグのダメ日記 すごいひみつ	ジェフ・キニー 中井はるの	ポプラ社	パパはいつも、鼻クソほじりの穴は選べるけど、家族は選べないって言う。そのとおりだ。だって、生まれた瞬間、頼んだわけでもない人たちの一員に自動的になっちゃうんだから…。読むと元気になる、すごくダメな少年の日記。
この銃弾を忘れない	マイテ・カランサ 宇野和美	徳間書店	1938年スペイン。2年前に内戦が始まったとき、炭鉱で働いていたミゲルの父さんは「民主主義を守る戦い」に身を投じ、それきり行方がわからなくなっていた。13歳になったミゲルは、家族を支えるため進学をあきらめて、牛の世話をしている。
この村にとどまる	マルコ・バルツァーノ 関口英子	新潮社	北イタリアチロル地方、ドイツ語圏の一角はムッソリーニによってイタリア語を強制され、ヒトラーの移住政策が村を分断した。母語を愛し、言葉の力を信じるトリーナは、地下で子どもたちにドイツ語を教え、ダム建設に反対する夫とともに生きてゆくのだが……。
コメディ・クイーン	イエニー・ヤーゲルフェルト ヘレンハルメ 美穂	岩波書店	ママはみんなを泣かせて死んでしまった。だからわたしは、生きるためにママと反対のことをする。髪を切って、生きものの面倒はみない、本も読まない——12歳のサーシャは悲しみを乗り越えるため、秘密の7つのリストを作る。
ささやきの島	フランシス・ハーディング 児玉敦子	東京創元社	マイロの父は、死者の魂を船に乗せて送り届ける渡し守をしていた。しかし父が殺され、怖がりな14歳のマイロが代わりに務めることに…。英国を代表する絵本作家エミリー・グラヴェットによる挿絵満載のYAファンタジー。
サッシーは大まじめ： 夢見るだけじゃはじまらない！	マギー・ギブソン 松田綾花	小鳥遊書房	「妥協はしたくない、本当に大切なことだけは。」サッシーシリーズ第2弾！ 夢も恋も友情も、世界の平和もあきらめない！ 環境問題や児童労働と向き合い、歌で伝えようとするサッシーの、ちょっぴり切なくてハートフルな物語。
サメと救世主	カワイ・ストロング・ウォッシュバーン 日野原慶	書肆侃侃房	ハワイ島に暮らすフローレス家は、「豊かな」生活を求めてオアフ島を目指す。そのさなか、息子のナイアが海に落ち、サメによって助けだされる。サメに救われた少年には、奇跡の力が宿りはじめる。それは真実なのか嘘なのか——。
ジェンダー・クィア 私として生きてきた日々	マイア・コベイブ 小林美香	サウザンブックス	女の子にもなりたくないし、男の子にもなりたくない。私はただ、自分自身でいたい。クィア、ノンバイナリーのコミック作家マイア・コベイブの自叙伝グラフィックノベル。自身の性のあり方に向き合うことで生まれた、気づき、葛藤、戸惑いを丁寧に描く。
死者は嘘をつかない	スティーブン・キング 土屋晃	文藝春秋	ジェイミーには、幼い頃から死者が見えていた。その能力ゆえに周囲の人々の思惑にたびたび振り回され、奇妙な目にあいながら成長していくジェイミーの物語。スティーブン・キングによる「青春ホラーストーリー」。
七月の波をつかまえて	ポール・モーシャール 代田亜香子	岩波書店	パパが家を出ていって以来、あらゆるものが怖くなってしまった12歳のジュイエ。旅先の海辺の町で、太陽みたいに明るいサーファーガールのサマーと出会い、サーフィンに挑戦することに…。2人の特別な31日間の物語。
死の森の犬たち	アンソニー・マゴワン 尾崎愛子	岩波書店	原発事故後のチェルノブイリの森でたくましく生きぬいた子犬のゾーヤと、その子ミーシャ、そしてゾーヤの飼い主だった少女ナターシャの運命を追う。カーネギー賞作家が描き出す、壮大な物語。
姉妹のように	クロエ・コルマン 岩津航	早川書房	著者クロエの親戚だったコルマン三姉妹は、幼くしてナチの強制収容所で亡くなり、その人生の物語は空白のまま。クロエは生存者や資料をあたるうちに、彼女たちと実の姉妹だったかのような別の三姉妹の存在を知る。第2回「日本の学生が選ぶゴンクール賞」受賞作。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
受験生は謎解きに向かない	ホリー・ジャクソン 服部京子	東京創元社	高校生のピップにある招待状が届いた。架空の殺人事件の犯人当てゲームが開催されるという。だがゲーム開始早々、館の主が心臓を刺されて殺されているのが発見される。ピップは主の姪に扮してゲームを進めていく。『自由研究には向かない殺人』前日譚。
小説「二哈和他的白猫师尊」第1巻 (ハスキーとかれのしろねこしずん)	肉包不吃肉 zolaida 石原理夏	ソニー・ ミュージック ソリューションズ	仙門を蹂躪し尽くし、人界の帝王となった踏仙帝君・墨燃(モー・ラン)。彼はおよそ10年にわたる治世の末、反乱軍に包囲され自ら命を絶った。しかし、再び目を覚ますと、墨燃は16歳の頃の自分に生き返っていた。
少年の君	玖月晞 泉京鹿	新潮社	進学校に通う成績優秀な高校3年生の陳念(チェンニエン)。大学入試を控え、ひたすら参考書に向かう日々を過ごしていたある日、同級生の女子生徒がいじめを苦に飛び降り自殺を図り、次なるいじめの矛先は陳念へと向かうことに。
ジョン	エマニュエル・ブルディエ 平岡敦	あすなる書房	母への強い愛情、伯母との暮らし、ハーモニカが引き合わせた運命の出会い…。悪ガキだった10歳のジョン・レノンが「アーティスト」になるきっかけと、ポール・マッカートニーとの運命的な出会いを果たすまでの物語。
シンデレラバレリーナ1	グエナエル・バリュソー 清水玲奈	ポプラ社	11才のリラは、バレリーナにあこがれる田舎町の洗濯店の娘です。パリ・オペラ座バレエ学校に入学することを夢見て、10人に1人しか受からないというオーディションを受けることにします。
シンデレラバレリーナ2	グエナエル・バリュソー 清水玲奈	ポプラ社	あこがれのパリ・オペラ座バレエ学校のオーディションに合格したリラ。バレエ学校に入学すると、厳しいレッスンが始まります。大変ですが、充実した毎日です。
シンプルとウサギのパンパンくん	マリー＝オード・ミュライユ 河野万里子	小学館	高校生のクレベールは、知的障害をかかえる兄シンプルと、親元を離れ、パリで暮らす決意をする。弟の不安をよそに、兄はぬいぐるみのパンパンくんと遊んでばかり。シェアアパルトマンで学生たちと共同生活を始めると、2人の日常はどんどんフクザツになっていきー。
スーパーマン： サン・オブ・カル＝エル/ ザ・ライジング	トム・テイラー シアン・トーマー他 吉川悠	小学館集英社 プロダクション	スーパーマンことカル＝エルの息子、ジョン・ケント。地球を去った父親の後を継ぐことを決意したジョンは人々を救うため、ヴィランだけでなく、資本主義とファシズム、地球温暖化、海洋汚染、フェイクニュースなどに立ち向かう。コミック。
スター・ウォーズ ハイ・リパブリック3 ミッドナイト・ホライズン(上・下)	ダニエル・ホセ・オールダー 稲村広香	Gakken	「スター・ウォーズ」エピソード1の200年前を舞台にした、ジェダイの黄金期を描く「ハイ・リパブリック」シリーズの第3弾。冒険ぎらいの主人公リース・サイラスが、遺棄された宇宙ステーションにひそむ暗黒面の謎に挑む。
すばやい澄んだ叫び	シヴォーン・ダウド 宮坂宏美	東京創元社	幼なじみと深い仲になり、15歳で妊娠したシェル。周囲に隠していたが、事態は思いがけない展開に…。痛みも苦しみも、いつか乗り越えられる。『ボグ・チャイルド』『ロンドン・アイの謎』などで名高いカーネギー賞受賞作家の伝説的デビュー作！
スラムに水は流れない	ヴァルシャ・バジャージ 村上利佳	あすなる書房	水不足が深刻化するインド。ムンバイのスラムに暮らす兄妹。妹ミンニは兄とのドライブ中に水マフィアの犯罪を目撃してしまう。インドの今を切り取った作品。
青春万歳	王蒙 李海 堤一直	潮出版社	舞台は中華人民共和国建国まもない1950年代の北京。明るく元気で楽観的な女子高生たちが、新旧中国の異なる社会制度下でさまざまな人々と出会い、時には悩み、もがきながらも、自身の人生を切り開いていく姿を描く。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
そしてパンプキンマンがあらわれた	ユ・ソジョン すんみ	小学館	12歳の女の子オ・イエジは、現実世界の悲しい記憶から逃れるためにパイキキにのめりこむ。クエストをこなしたり、武器を強化したり、お絵描きをしたり……。そんなある日、イエジは大きなヘルメットをかぶった謎のアバター、ヘルメットボーイと出会う。
その子どもはなぜ、おかゆのなかで煮えているのか	グラヤ・ヴェテラニー 松永美穂	河出書房新社	ピエロの父、曲芸師の母、踊り子のわたし。祖国を逃れ放浪生活を送る、サーカス一家末娘の無垢の物語。39歳で非業の死を遂げた伝説の作家による自伝的傑作。シャミッソー賞・ベルリン芸術賞受賞。
ソフィアの災難	クラリッセ・リスベクトル 福嶋伸洋 武田千香	河出書房新社	「ブラジルのヴァージニア・ウルフ」と評されるブラジルの作家、リスベクトルの作品を集めた日本オリジナルの短編集。若者の目覚め、主婦におとずれた啓示、少女の運命、出口を求める老婆——。一貫性を捨て、混沌へと向かう、鋭利な言葉と燃え盛る世界。
ソリアを森へ	チャン・グエン 杉田七重	鈴木出版	野生動物を守る活動をしているチャーンは、生後2週間で親をうばわれたマレーグマの女の子、ソリアを育て……。ベトナムの自然保護活動家の若き日の活動にもとづく自伝的グラフィックノベル。
高雄港の娘	陳柔緝 田中美帆	春秋社	日本統治時代に台湾南部の港町・高雄で生まれた孫愛雪。戦後の政治的弾圧で父と夫は国を去り、やがて愛雪も日本へ渡る。台湾独立運動に奔走する夫を支えながら、実業家として強く生きた愛雪は晩年、家族を陥れた意外な真実を知る…。
探検家	キャサリン・ランデル 越智典子	ゴブリン書房	飛行機が墜落し、アマゾンに取り残された子どもたち。探検家に憧れるフレッド、生き物を愛するライラ、きかん坊のマックス、皮肉屋のコン。自力でジャングルを生きのびなければならなくなった4人だったが…。
ダンス・フレンド	カミラ・チェスター 櫛田理絵	小峰書店	場面かんもく症のため、家族としかしゃべれない12歳のレオ。ところが、となりの家に引っ越してきたリカは気にせず話しかけてくる。「リカとなら友だちになれるかも」と勇気を出して、しゃべれないわけを手紙に書くが…。
小さくも重要ないくつかの場面	シルヴィー・ジェルマン 岩坂悦子	白水社	フランスの著名な小説家が、互いの関係を模索する再構成家族の姿と秘密を詩的に描いた中篇小説。幼い頃から母のいないリリは、自分はいったいどこから来たのかと疑問を抱いてきた。喪失を抱えながらも、時の重なりを感じ、自己や他者と向き合うことの尊さを静謐に描く。
窒息の街	マリオン・メッシーナ 手束紀子	早川書房	優秀な成績で大学に入ったオーレリーを待っていたのは、平等とは名ばかりの階級社会が押しつけてくる、平板で息もできない退屈の日々だった。メディアが報じない現代フランス社会の現実に肉薄するデビュー作。
チャーチ・レディの秘密の生活	ディーシャ・フィルヨー 押野素子	勁草書房	毎週月曜に訪れる愛人の牧師のためピーチ・コブラーを作る母。牧師夫人に恋焦がれる少女ジャエルとその日記を盗み読む曾祖母——全米を魅了した4世代の彼女たちの物語。ペン／フォークナー賞を受賞した短編集。
中国のフェアリー・テール	ローレンス・ハウスマン 松岡享子	福音館書店	芸術を愛し、画塾で下働きをしている貧しい少年ティキ。画塾にかけられている、300年前の画家の傑作にあこがれ、人目をしのんで絵を描いていると、絵の中から老画家があらわれる。ふたりの交流を描いた、美しい絵本。
チョコカバニラか？	ジェイソン・シガ 岩城義人	アリス館	アイスを食べてお腹が痛くなった主人公のジミー。トイレを借りようと偶然おとずれた研究所で、博士から3つの発明品を紹介される。君ならどれを使ってみる？ それぞれの選択から、新たな物語が生まれるアドベンチャーゲームのグラフィックノベル。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
痛快！マジック同盟ミスフィッツ1 カーニバルに消えたダイヤを追え	ニール・パトリック・ハリス 松山美保	静山社	孤児の少年カーターは、手品を得意とする詐欺師のおじさんに引き取られ、奇術の才能を開花させながらも、孤独な日々を過ごしていた。ある日、意を決して脱走したカーターは、移動遊園地（カーニバル）でマジシャンの紳士、ヴァーノン氏と出会い、生まれて初めての友だちにも恵まれる。一方、カーニバルでは大泥棒の一団が暗躍していて...!?
翼はなくても	レベッカ・クレーン 代田亜香子	静山社	16歳のレンは、警察官の父とふたり暮らし。母は2歳のときに家を出たまま、帰ってこない。母代わりに太陽のような存在なのが、姉のリジーだ。でも、そのリジーもいまはいない——。親の愛に飢え、孤独に傷つけられた少女たちが「自分」を取り戻すまでの日々を綴った青春ラブストーリー。
ディア・マイ・シスター	チェジニョン すんみ	亜紀書房	雨の降るある日、いつもやさしかった親戚の男から性暴力を受けた高校生のジェヤ。絶望に陥りながらも告発するが、周囲の大人たちの態度は冷たい。他者に起きた暴力に無関心であることが、どれだけ暴力に加担することになるのか？ 未来への不安の中、どのように自分の生きる道を探していくのか？ を問う。
ドクロ	ジョン・クラッセン 柴田元幸	スイッチ・パブリッシング	ある夜、森の中を逃げてきた少女は、古い屋敷で礼儀正しいドクロと出会う——温かくも不気味なストーリー。日本でもロングセラーとなった『どこいったん』の絵本作家による、新作長編絵本。
トッケビ梅雨時商店街	ユ・ヨンガン 岩井理子	静山社	ある日ポストに、おかしな文字が書かれた封筒が届いたら、それはトッケビからの招待状。希望通りの人生が手に入る、「梅雨時商店街」へお招きしますー。雨が降ると開かれる、人の不幸を買い取る不思議なお店の物語。
ドリームランド 1、2	ルノー・ルメール 原正人	EUROMANGA 飛鳥新社	誰もが眠りとともに訪れ、目覚めと同時に忘れてしまう世界、ドリームランド。幼い頃、火事で母親を亡くした17歳の少年テレンスは、毎晩火の悪夢にさいなまれていた。だがある夜、火の力を手に入れ、ドリームランドの冒険者となる。フランスの超人気マンガ。
ナイルの聖母	スコラスティック・ムカソング 大西愛子	講談社	ルワンダの山岳地帯にあるカトリックの寄宿制女子校で起きる差別や妬み。女性エリートを育成する学校の生徒たちは、誇り高く規律を守った日常を送るが、それぞれの「うまくいかない日々」への不満は、やがて大きくなっていく。
南光	朱和之	春秋社	日本統治時代の台湾で写真家となった鄧騰輝（鄧南光、1908-1971）の物語。実在の写真をもとに、日本統治時代や戦後の動乱、台湾写真史の重要人物との交流などが想像力豊かに描かれている。
派遣者たち	キム・チョヨプ カン・バンファ	早川書房	もはや、地上では人が住めなくなっている世界。地下都市に暮らすテリンは、師匠イゼフから聞いた地上の夕焼けや星の輝きにあこがれる。地上へ行ける派遣者になるための試験の直前、テリンは不思議な幻聴を体験する。
花と夢	ツェリン・ヤンキー 星泉	春秋社	ラサのナイトクラブで働きながら、場末のアパートで身を寄せ合って暮らす4人の女性たちの共同生活と、やがて訪れる悲痛な運命。チベット発、シスターフッドの物語。英国PEN翻訳賞受賞作。
パパはたいちょうさん わたしはガイドさん	ゴンサロ・モウレ 星野由美	PHP 研究所	目の見えない父親は、少し見える娘のことを「ぼくのガイドさん」と言う。でも娘にとっては、父親こそが頼れる「わたしのたいちょうさん」で...。視覚障がいのある父娘の通学する姿と温かな心の交流を、美しい色彩で描く。
ハミングベアのくる村	キャサリン・アップルゲイト 尾高薫	偕成社	人づきあいが苦手な少女ウィロディーンは、サケビーという動物が大好きだった。ところが、サケビーは村で駆除され、いなくなってしまう。怒りの涙を流すウィロディーンのもとに、突然サケビーの赤ちゃんが現れて...。自然と人間の共存をめぐる物語。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
バラクラバ・ボーイ	ジェニー・ロブソン もりうちすみこ	文研出版	バラクラバ帽をかぶった4年生の転入生トミー。トミーはなぜ帽子をかぶっているんだろう？あの帽子の下には何がかくされている？
ハリネズミ・モンテカル口食人記・森の中の林	鄭執 関根謙	アストラハウス	北京へ、ニースへ、降りしきる雪の中へ、日本の桜の下へ。シャーマニズムの香り濃い故郷瀋陽の街から、青年は逃奔するー作家・脚本家・映像作家として活躍する中国の若きクリエイター鄭執による、青年を主人公とする3つの物語。
パリの少年探偵団2 アヴリルの相続人	ピエール・ヴェリー 塚原史	論創社	名探偵ドミニック少年を悩ませる新たな謎はミステリアスな遺言書。アヴリル家の先祖が残した巨額の財産を手にするのは誰だ？〈パリの少年探偵団〉シリーズ待望の続編！レトロモダンなジュブナイル・ミステリ第2弾。
ビーチサンダル号海へ！	L・R・ロッドィング D・パバリー 千葉茂樹	あすなる書房	ケニアのラム島に住む少年ジュマは、海岸に落ちているビーチサンダルで船をつくらうと思いつき…。プラスチックゴミを思いもかけない方法で活用し、砂浜の美化も叶えた、小さな島の大きな奇跡の物語。
ひとつだけ守りたいもの	リンダ・スー・パーク ロバート・セーヘン 佐藤淑子	玉川大学出版部	家が火事になって、何か1つだけもちだせるなら何を選ぶ？そんな先生の問いかけと子どもたちの語り、韓国の伝統的な定型詩をベースに綴られる。みんなが活発に発言し、意見を交わしながらそれぞれに考えを深めていく。
ふしぎな鏡をさがせ	キム・チェリン カン・バンファ	小学館	さまざまなアプローチで鏡の不思議をときあかしていく。付属の「鏡シート」をつかって、読むだけでなく体験しながら学べる冒険物語。
ふたごの魔法使い 1 大冒険の始まり	ミリアム・ボナストレ・ トゥール 中井はるの	Gakken	ふたごの魔法使い、12歳のエレナとエドは、魔法学校行きのバスに乗りおくれしてしまう。そのまま家にも帰れず、伯母の屋敷をたずねた2人は、ひよんなことから裏切り者として追われる身に！やがて新しい仲間と出会う中、魔法使いと人間の、大人たちの対立を知る――。グラフィックノベル。
ブレイクスルー ノーベル賞科学者カタリン・カリコ 自伝	カタリン・カリコ 笹山裕子	河出書房新社	mRNA ワクチンを開発し、2023年にノーベル生理学・医学賞を受賞したカタリン・カリコ。世界を救う大発見をした科学者は、共産圏に生まれた「ふつうの生徒」だった――。数々の逆境にも負けず信念を貫いた、不屈の物語！
ページズ書店の仲間たち3 ティリー・ページズと物語の地図	アナ・ジェームス 池本尚美	文響社	〈本の旅〉が全面禁止されたティリーたち。〈本の旅〉をとりもどすため、伝説の存在〈旅の記録士〉に望みを託し、12歳のティリーとオスカーはアメリカへ向い…。イギリス発の名作文学×ファンタジー第3弾。
ベビー・シッターズ・クラブ 2 クラウドディア、になりたい私になる！	アン・M・マーティン 山本祐美子	ポプラ社	ベビー・シッターズ・クラブのメンバー、12歳のクラウドディアはおしゃれとアートが大好きで、勉強が少し苦手な女の子。超天才の姉とは話が合わずけんかしてばかりだし、気になる男の子にはそもそも自分の存在すら知られていないし、毎日悩みが付きない。
ぼくたちは宇宙のなかで	カチャ・ベーレン こだまともこ	評論社	フランクは10歳。5歳の弟マックスは、気に入らないことがあると暴れて叫びだす。フランクはマックスを弟と思いたくなくて…。ぶつかり、傷つきながら家族という宇宙のなかで生きていく兄弟を描く感動の物語。
僕たちは星屑でできている	マンジート・マン 長友恵子	岩波書店	高校生のナタリーは難民支援の募金活動のため、ドーバー海峡横断泳のチャレンジを決心する。そのときサミーは、アフリカの独裁国家エリトリアから逃れ、命がけてはるばるイギリスをめざしていた…。
ぼくとロボ型フレンド	サイモン・パッカム 千葉茂樹	あすなる書房	心配事が多すぎる、小学校6年生の男の子ジョシュ。彼が転校先で出会った新しい友だちは、ちょっと変わったロボットだった…！笑って泣けるサバイバル学園ストーリー。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
ぼくの心は炎に焼かれる 植民地のふたりの少年	ビヴァリー・ナイドゥー 野沢佳織	徳間書店	1950年代のケニアを舞台に、11歳の白人少年と兄弟のように育った黒人少年がマウマウ団蜂起とその弾圧にのみこまれていく。
ぼくの中にある光	カチャ・ベーレン 原田勝	岩波書店	嵐のような心を持ってあます11歳のゾフィア。暗がりや大きな音が苦手な11歳のトム。それぞれ親ひとり子ひとりの生活が気に入っていたのに、突然「家族」になった2人は、互いを受け入れられなくて...
ぼくのはじまったばかりの人生の たぶんわすれない日々	イーサン・ロング 代田亜香子	鈴木出版	両親が離婚して、母さんは家を出ていった。10歳のぼくと兄さんと妹は、父さんとくらしている。ぼくは不安で、よく眠れなくて、怒ると止まらなくなる。ぼくの人生、どうなっちゃうんだ？
ぼくらナイトバス・ヒーロー	オンジャリ・Q・ラウフ 久保陽子	静山社	ロンドンの街頭で連続窃盗事件が発生。犯人はホームレスだと疑われていた。10歳の悪ガキのヘクターは自らの偏見を改め、ホームレスのトーマスと力を合わせ、事件解決を目指して深夜バスに乗り...
北極で、なにがおきてるの？： 気候変動をめぐるタラ号の科学探検	ルーシー・ルモワン シルバン・ドラング パトゥイエ由美子	花伝社	「この暑さは北極では普通なの？」「何もしなければ数十年以内には夏に海氷がほとんどなくなってしまう」地球温暖化の影響を調査したタラ号北極プロジェクトでの実際の探査を元に描かれた、気候変動の最前線がわかるバンド・デシネ（グラフィックノベル）。
ボンジュール, トゥール	ハン・ユンソブ 呉華順	影書房	フランスの小さな都市トゥールで、12歳の韓国人のボンジュは、日本人のトシという少年と出会う。だが実はトシは北朝鮮出身で...。フランスの美しい情景を背景に、少年たちの心の揺れや友情を描く。
魔笛の調べ3 ハーメルンの子ども	S・A・パトリック 岩城義人	評論社	たぐいまれな笛の才能を持つ少年パッチ、魔法の力に目覚めた少女レン、ドラゴンとグリフィンのあいだに生まれたドラコグリフのバルヴァー。種を越えたかたい友情で結ばれた3人の前に、人間とドラゴンの子どもたちをさらった世紀の大悪人(ハーメルンの笛ふき)が立ちはだかる。ファンタジー三部作の最終巻！
マナティーがいた夏	エヴァン・グリフィス 多賀谷正子	ほるぷ出版	11歳の夏休み、ピーターはすべてうまくやれるはずだった。「生き物発見ノート」を完成させ、認知症のおじいちゃんの世話をし、けがをしたマナティーを守る。ところが...。変化に向き合う勇気をくれる、ひと夏の成長物語。
魔法のルビーの指輪	イヴォンヌ・マッグローリー 加島葵	朔北社	ルーシーは11歳の誕生日の直前に、おばあちゃんから高価な指輪を贈られる。代々受け継がれてきた魔法の指輪で、2つの願いを叶えてくれるという。ルーシーは半信半疑で願いを唱えたが、願い事はルーシーが思った通りではない形で叶えられ...。アイルランドの歴史を背景に100年の時をまたぐ物語。
迷い沼の娘たち	ルーシー・ストレンジ 中野怜奈	静山社	「6人娘の呪い」と飲んだくれの父親におびえながら、湿地にかこまれた村でくらす姉妹。いつやってくるかわからない、不思議なサーカスを見にいったつぎの朝、長女は忽然とすがたを消すー古い呪いにしばられた6人娘の運命は？
真夜中の4分後	コニー・パルムクイスト 堀川志野舞	静山社	タイムトラベルができる駅に行き着いたニコラス。病気のお母さんを死なせないため過去にもどるが、「今」に帰ってきてもお母さんは病院のベッドで横たわったままで...。いつかだれにでも起こりうる、人生最悪の日のための1冊。
マリーゴールド町 心の洗濯屋さん	ユン・ジョンウン 藤田麗子	扶桑社	「悲しみを癒す力」と「願いを現実にする力」を持つ少女ジウン。ある日突然、愛する両親が消え、ジウンはひとりぼっちになってしまう。魔法の力で何度も生まれ変わり、あちこち探し回るが見つからず.....。
マリーナバルセロナの亡霊たち	カルロス・ルイス・サフォン 木村裕美	集英社	寄宿学校に通う15歳のオスカルは、荒廃した城館で少女マリーナと出会う。墓地を訪れたふたりは、黒い蝶が彫られた墓碑に赤いバラを添える貴婦人の姿を見かけ、好奇心で後を追う。しかし、その先には霧の都バルセロナの秘密が隠されていた——。物語の魔術師サフォンが描く幻想と怪奇に満ちた幻の初期作。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
耳をすませば	チヨ・ナムジュ 小山内園子	筑摩書房	舞台はテレビのサバイバル番組。抜群の聴力を持つ少年が登場し……。弱肉強食の社会を見据える著者ならではの真骨頂。一気に引き込まれるエンタメ小説。『82年生まれ、キム・ジヨン』著者のデビュー作。
未来のアラブ人4： 中東の子ども時代（1987-1992）	リアド・サトゥフ 鷗野孝紀	花伝社	シリアの小学校でいじめに耐え、今度はフランスの中学校に通うことになった少年は、またしてもいじめの標的となってしまう。「僕はこれから何人として生きていけばいいのだろうか？」23か国語で刊行された世界的ベストセラーのグラフィックノベル。
モアナと伝説の海2	エリザベス・ルドニック 代田亜香子	小学館	海と特別な絆で結ばれた少女モアナは、半神半人のマウイとの冒険の末、故郷の島の危機を救いました。あれから3年。モアナは、この海のどこかにいる仲間をさがすという夢のため、あらたな運命の旅へと漕ぎだしていきます。
物語ることの反撃 パレスチナ・ガザ作品集	リアフト・アルアライール 藤井光 岡真理	河出書房新社	現代パレスチナを代表する詩人が編み遺した、ガザの若き作家たちによる23篇。過酷な「日常」を書き留め、暴力と占領に物語ることで抵抗する、魂の作品集。
モモ 絵本版	ミヒヤエル・エンデ 松永美穂	光文社	ある大きな町のはずれ、こわれかけた野外劇場に、モモは住んでいました。モモは、ほかの人の話をよく聞くのが得意。町の人たち、子どもたち、動物たち、木のあいだを通りぬける風の話にも耳を傾け…。
森に帰らなかったカラス	ジーン・ウィリス 山崎美紀	徳間書店	1957年、ロンドン郊外の町。11歳の少年ミックはケガをしたカラスのひなを助けた。ひなはミックになつき、やがて地域の人気者になるが…。のちにロンドン動物園の主任飼育員となった少年の、実話にもとづく心あたたまる物語。
ヤージュンと犬の物語	張学東 関口美幸 倉持リツコ	教育評論社	1950年代後半の中国北西部の貧しい農村で父と暮らす中学1年の劉火（リユーフォー）と、村に越してきた同じ年の少女亜軍（ヤージュン）。毛沢東主席のもとで一挙に共産化が進んだ中国の農村での少年少女を描く。
山のバルナボ	ディーノ・ブツァーティ 川端則子	岩波書店	若き森林警備隊員バルナボは、山の火薬庫が盗賊に襲われたとき、怖気づいて逃げ隠れてしまい…。峰々のそそり立つ美しい自然を舞台に、恥の意識にとらわれる苦悩と心の平安を描いた、イタリアの人気作家のデビュー作。
闇に願いを	クリスティーナ・スートン ヴァット こだまともこ 辻村万実	静山社	色とりどりの光がともる水上都市。刑務所で生まれた少年ポンは、自由を求めて9歳で脱獄し、逃亡生活を始める。そんなポンを追う少女が現れ…。ニューベリー賞候補となった感動のファンタジー。
ゆがめられた世界 レット・イット・ゴー（上・下）	ジェン・カロニータ 池本尚美	Gakken	ニューヨーク・タイムズのベストセラー、ディズニー映画の「もしも」を描く「ツイステッドテール」シリーズの第7弾。もしも、エルサとアナがおたがいを知らずに育てていたら…？
ゆがめられた世界 ビューティ&ビースト（上・下）	リズ・ブラスウェル 池本尚美	Gakken	もしも野獣に魔法をかけた魔女が、ベルの母だったとしたら？ベルの家族の秘密にせまる『美女と野獣』のゆがめられた物語。ベルと野獣は、自分たちの家族にまつわる謎を解き明かすべく動きはじめます。
雪娘のアリアナ	ソフィー・アンダーソン 長友恵子	小学館	初雪が降った日、〈雪娘〉を作った12歳の少女ターシャ。雪娘が友だちになってくれたらいいのに、とターシャが願うと、不思議なことが起こり…。ロシア民話「雪娘」をモチーフに、少女の成長と友情を描く。
夜明けを探す少女は	ジュリアナ・グットマン 坪香織	東京創元社	シカゴの高校に通う黒人の少女ボーの姉が不法侵入の疑いで警官に射殺された。外の安全な世界をボーに教えた姉が、犯罪に手を染めるはずがない。無実を証明するため、ボーは消えた目撃者を探しはじめ…。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
妖怪島のレストラン1 迷いこんだ少女	キム・ミンジョン 山岸由佳	評論社	オッドアイの神秘的な猫にさそわれるように、奇怪な世界に足を踏み入れた15歳の少女シア。桜が満開にさきほこり、ホテルが舞う幻想的で美しいその場所は、妖怪たちが人間から遠く離れてくらすためにつくられた妖怪島だった。
ラッキーボトル号の冒険	クリス・ウォーメル 柳井薫	徳間書店	船が難破し、一人小さな島に流れ着いた10歳の少年ジャック。島には、巨大なカメと大男が住んでいて...? わくわくの冒険物語。
理想の彼女だったなら	メレディス・ルツ 佐々木楓	書肆侃侃房	トランス女性の作者による声や経験が主体性を持って読者に届けられる。ストーンウォール図書賞受賞はじめ大きな支持を集めたトランスガールの青春小説。川野芽生さん推薦!
ルビーの一步 私たちすべての問題	ルビー・ブリッジズ 千葉茂樹	あすなる書房	アメリカの公民権運動家ルビー・ブリッジズは、6歳のとき、白人専用の学校に初めての黒人生徒として入学した。当時の激しい差別から、今もなくなる差別までを写真でつづる。
Radio Silence レディオ・サイレンス	アリス・オズマン 石崎比呂美	トゥーヴァー ジンズ	自他ともに認める優等生のフランシスと、名門大学への進学が決まっているアレッド。偶然にもふたりは、ポッドキャストのドラマ〈ユニバースシティ〉でつながる。友情を深めていく二人だが、ある出来事がきっかけでその関係が歪みはじめる。ふたりには、それぞれに向き合わなければならないことがあった――
レベッカの見上げた空	マシュー・フォックス 堀川志野舞	静山社	カーラは、凍った湖の真ん中に浮かぶ島で暮らすレベッカとサミュエルの姉弟に出会った。レベッカが落としたコインには、かぎ十字が描かれていて...。時空を超えて結ばれた友情は、どんな結末をむかえるのか。
わたしたちが起こした嵐	ヴァネッサ・チャン 品川亮	春秋社	1945年、日本占領下のマラヤでは少年たちが次々と姿を消し始める...。日本軍のスパイに協力した主婦セシリーと、その家族に起こった数々の悲劇を虚実を交えながら圧倒的な筆力で描く。
わたしの人生	ダーチャ・マライーニ 望月紀子	新潮社	第二次世界大戦中、京都で暮らしていた7歳のイタリア人少女は、一家五人で抑留される。9歳までの死と隣り合わせの過酷な日々を綴った回想録
わたしの名前はオクトーバー	カチャ・ベーレン こだまともこ	評論社	父親と森の中で半分自給自足の生活をしてきた11歳の少女オクトーバー。だが、思いがけない出来事が起こり、「母親とかいうひと」と過ごすことになり...。森で育った少女が、ロンドンの街で自分だけの「物語」を見つけるまでを描く。
わたしの名前を消さないで	ジャクリーン・バブリッツ 宮脇裕子	新潮社	18歳の誕生日に、現金と盗んだカメラだけを持ってニューヨークにやってきたアリス。わずか1ヶ月後、彼女は殺害されてしまう。遺体発見者の36歳のルビーもまた、再出発を願いこの街に移り住んだばかり。アリスの魂はルビーが死の謎を解き明かしてくれることを願うが.....。
ワンダ・ヒッキーの最高にステキな 思い出の夜	ジーン・シェパード 若島正	河出書房新社	先生への初恋、喧嘩ゴマの決闘、プロムの夜のステキな思い出.....ノスタルジアあふれるたユーモア小説の鬼才の傑作を精選。本邦初の作品集。
【新訳】 10月はたそがれの国	レイ・ブラッドベリ 中村 融	東京創元社	幻想文学の第一人者にしてSFの叙情詩人とうたわれた名匠ブラッドベリ。幻の第1短編集『闇のカーニヴァル』から15編を選び、新たに4つの作品を加えた珠玉の短編集。
【新訳】 ナルニア国物語1 ライオンと魔女	C・S・ルイス 小澤身子和子	新潮社	古い屋敷を探検していた4人きょうだいの末っ子ルーシーは衣装だんすから別世界ナルニアに迷い込む。白い魔女が支配する常冬の国、ナルニアには「人間の世界から来た4人の王と女王により魔女は滅ぼされる」という伝説があった――。
【新訳】 ネコのムル君の人生観(上・下)	E・T・A・ホフマン 鈴木芳子	光文社	人のことばを理解し、読み書きを習得した雄ネコのムルが綴る自伝と、架空の音楽家クライスラーの伝記が交差する傑作長編。上巻では生い立ちから青春時代まで、下巻では修業時代から成熟期まで、ムルの成長を描く。

書名	著者名(作者 / 訳者など)	出版社	内容
【新訳】 ピーター・パン	J・M・バリ 小松原宏子	静山社	ダーリング家の3人きょうだいは、永遠の少年ピーター・パンと妖精ティンカーベルにいざなわれ、ネバーランドへ冒険の旅へ出かける。独創的で魅力的なフルカラーのイラストと10個の仕掛けで、子どもから大人まで夢中になれる1冊。
【新訳】 赤い小馬／銀の翼で	ジョン・スタインベック 芹澤恵	光文社	農家の少年が動物の生と死に向き合いながら成長していく自伝的中篇「赤い小馬」、語り手が綿摘みの一家と朝食をともにする名作「朝めし」、その他評価の高い短篇「菊」などを収録。
【新訳】 ウィキッド：誰も知らない、 もう一つのオズの物語（上・下）	グレゴリー・マグワイア 市ノ瀬美麗	早川書房	オズの国にドロシーが来る数十年前、緑の肌をもつエルファバが生まれた。彼女は、大学でガリンダという友を得る。だがその後、国中を揺るがす騒動が起こり。『オズの魔法使い』を魔女の視点から描いた、同名ミュージカルの原作。
【新訳】 おちゃめなパティ	ジーン・ウェブスター 三角和代	新潮社	アメリカの女子寄宿学校で暮らすパティは、好奇心旺盛で正義感の強い女の子。同級生と学外の英国人との恋の噂が学園中を騒がせると、その恋人が実在するのか、親友たちとともにあるはずを仕掛け…。永遠の少女小説を新訳。
【新訳】 ザ・ロード アメリカ放浪記	ジャック・ロンドン 川本三郎	筑摩書房	1892年アメリカ。16歳のジャック・ロンドンは初めて放浪の旅に出た。列車にタダ乗りして大陸を巡る旅は、苦しいながらも自由。無賃乗車や騙りの技術、刑務所でのサバイバル、警察との追跡劇、忘れがたい仲間たち……。『野性の呼び声』で知られる作家が若き日の冒険を語る、アメリカ文学の隠れた名作。
【新訳】 西遊記	武田雅哉	小学館	石から生まれたサルは、仙人から「孫悟空」という名前をもらう。不老不死の法、72種の変化の術などを会得するが、その力を悪用してばかりいたので、山へ封じ込まれてしまう。孫悟空は罪を償うために、三蔵法師の弟子となり、修行の旅へと出発する。
【新訳】 十五少年漂流記 二年間の休暇	ヴェルヌ 鈴木雅生	光文社	ニュージーランドの寄宿学校の生徒ら15人が乗り込んだ船は、太平洋を漂流し、無人島の浜に座礁する。過酷な環境の島で、少年たちはときに仲違いしながらも、協力して生活基盤を築いていくが……。原書初版に収録された図版約90点も収録。
【新訳】 その国の奥で	J・M・クッツェー くぼたのぞみ	河出書房新社	20世紀初めの南アフリカ。人里離れた農場に暮らす孤独な娘と、若い黒人女を得た父の葛藤を激しく暴力的に描く傑作。植民地社会の矛盾とディスコミュニケーション。1985年に公開された映画「熱砂の情事」の原作。
【新訳】 秘密の花園	F・H・バーネット 脇明子	教文館	両親を失い、イギリスのおじの屋敷へ引きとられたメアリ。つむじまがりだった少女は、病弱なコリン、動物と話ができるディコンとの出会いや、閉ざされていた庭ですごす時間を通じて心を開いていく。
【新訳】 ベル・ジャー	シルヴィア・プラス 小澤身子和子	晶文社	優秀な大学生のエスターはニューヨークのファッション誌でのインターンを勝ち取ったとき、夢がついに叶うと信じて喜んだ。しかし、空虚なだけのニューヨークでの生活に違和感を覚える。そして、とあることをきっかけに精神のバランスが徐々に崩れていく。
【新訳】 牡猫ムルの人生観	E・T・A・ホフマン 酒寄新一	東京創元社	猫のムルは生まれたての子猫の時、稀代の知識人にして奇術師アブラハム氏によって、橋の下から拾いあげられ、大切に育てられた。アブラハム氏の家にいるあいだにムルは、氏が書きものをしているのを見て、読み書きを習得する。
【新訳】 若草物語	ルイーザ・メイ・オルコット 小山太一	新潮社	マーチ家の4姉妹、メグ、ジョー、ベス、エイミーに、出征した父から手紙が届いた。勇気をもっておのれの内なる敵と戦い、美しい心を持ちなさい――。厳しくも優しい母親に見守られ、喧嘩と失敗を繰り返しながら姉妹は成長していく。